

# LE PAYS D'ART ET D'HISTOIRE DÉVOILE LES RICHESSES DU COTENTIN À L'OCCASION DES 39<sup>e</sup> JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

Mardi 6 septembre, Odile THOMINET, Vice-Présidente de l'Agglomération du Cotentin en charge de la Valorisation du Patrimoine et des Equipements touristiques et de loisirs, accompagnée de Sonia LEPOITTEVIN, Maire de Rocheville ont présenté le programme des 39<sup>èmes</sup> journées européennes du patrimoine déployée par le Pays d'art et d'histoire du Clos du Cotentin du 16 au 18 septembre.

## Le contexte

Intégré à l'Agglomération du Cotentin depuis le 1er janvier 2019, le Pays d'art et d'histoire du Clos du Cotentin s'attache depuis plus de 20 ans à mettre en valeur le patrimoine et l'identité particulière du cœur bocager

de la Presqu'île du Cotentin. Incluant les trois cantons historiques de Bricquebec, Valognes et Saint-Sauveur-le-Vicomte, le Clos du Cotentin est riche d'une histoire que le Pays d'art et d'histoire veille à recueillir, approfondir et transmettre.

« Notre territoire a la chance de posséder un patrimoine architectural recelant de nombreuses pépites que l'on ne trouve nulle part ailleurs. Ces richesses font partie de l'image du Cotentin et séduisent de plus en plus de touristes au fil des ans, déclare Odile THOMINET, Vice-Présidente de l'Agglomération du Cotentin en charge de la Valorisation du Patrimoine et des Equipements Touristiques et de Loisirs. Ces journées du Patrimoine sont l'occasion de mettre en lumière les pépites de notre territoire et j'invite l'ensemble des habitants à prendre le temps de découvrir les richesses qui se trouvent parfois à proximité de chez nous ».

## Les Journées Européennes du Patrimoine

Pour cette 39<sup>e</sup> édition des Journées Européennes du Patrimoine, le Pays d'art et d'histoire a choisi de mettre le patrimoine du Cotentin en musique. L'invitation de 3 formations musicales reconnues et talentueuses à se produire dans des lieux patrimoniaux donneront à ces 3 jours un air de

festival de fin d'été. Le public pourra ainsi écouter gratuitement :

- L'Orchestre Régional de Normandie dans l'ancienne abbaye bénédictine de Valognes, le vendredi 16 septembre à 20h30 ;
- Barokentin à l'église Saint-Jean-Baptiste de Saint-Sauveur-le-Vicomte le samedi 17 septembre à 19h ;
- Le Tri Ernest à l'église Saint-Martin de Golleville le dimanche 18 septembre.

Pendant ces 3 jours, plusieurs acteurs locaux s'investissent aux côtés du Pays d'art et d'histoire pour faire de ces Journées du patrimoine un rendez-vous riche et diversifié. Comme à son habitude, la bibliothèque municipale Julien de Laillier de Valognes ouvrira au public son exceptionnel fonds ancien. Les amoureux de belles demeures pourront également découvrir ou redécouvrir l'Hôtel Grandval-Caligny à Valognes. A Sottevast, la jeune association « L'Atelier des idées du Manoir Sainte-Suzanne », proposera sur le site d'un ancien logis monastique équipé d'une exceptionnelle chapelle médiévale, un riche programme d'expositions (art, artisanat), de contes en langue normande, de conférence et de concerts ([contact@manoirsaintesuzanne.fr](mailto:contact@manoirsaintesuzanne.fr)).

D'autres associations locales se sont également impliquées dans l'organisation de ces journées, dont les archéologues d'« Agglomération antique d'Alauna » qui assureront une visite de l'ancêtre antique de Valognes. Par ailleurs, Marianne DURUEL de l'association « Action, biodiversité

nature Tedd », s'associera à la guide conférencière du Pays d'art et d'histoire pour une visite « Petit peuple de nos vieux murs » de l'église et du cimetière d'Alleaume.

La Cour de Saint-Martin-le-Hébert, l'un des joyaux de l'architecture manoriale du Cotentin, ouvrira ses portes durant tout le week-end, et accueillera les enfants pour un goûter le dimanche 18 septembre après-midi, lors d'une excursion au départ de Rocheville avec les ânes du Cotentin.

« Le Pays d'art et d'histoire s'attache à transmettre les connaissances de notre patrimoine au jeune public avec une approche ludique. Les chasses au trésor dans les châteaux de Saint-Sauveur-le-Vicomte ou de Bricquebec sont des animations qui séduisent toujours les familles. Tout comme les visites de ces édifices, elles feront partis des incontournables des journées du patrimoine », souligne Odile THOMINET.

Parmi les temps forts de ces journées se trouve la visite guidée du manoir de la Chesnée de Rauville-la-Bigot le samedi 17 septembre. La visite du village de Négreville permettra d'évoquer, parmi de nombreux autres édifices anciens, le désormais célèbre « Moulin de la Ville », en cours de restauration. Enfin, les visites consacrées aux Femmes du « Petit Versailles Normand » ou encore celle sur le thème de la Reconstruction de Saint-Sauveur-le-Vicomte, sont une belle illustration de l'exigence constante qui est celle du Pays d'art et d'histoire pour approfondir et renouveler les angles approches de notre patrimoine.

## **Le label Pays d'art et d'histoire**

Créé en 1985 et piloté par le ministère de la Culture, le label des villes et Pays d'Art et d'Histoire identifie des territoires qui, conscients des enjeux que représente l'appropriation de leur architecture et de leur patrimoine par les habitants, s'engagent dans une démarche active de connaissance, de conservation, de médiation et de soutien à la création de la qualité architecturale de leur cadre de vie. À ce jour, le réseau national compte 190 Villes et Pays d'art et d'histoire : 119 Villes d'art et d'histoire et 71 Pays d'art et d'histoire dont celui du Cotentin, créé en janvier 2001.

### **CONTACT**

Pays d'art et d'histoire du Clos du Cotentin

21 rue du grand moulin à Valognes

Tél : 02.33.95.01.26

[pah.clos.cotentin@lecotentin.fr](mailto:pah.clos.cotentin@lecotentin.fr)