

# LES RICHESSES DU PATRIMOINE DU CLOS DU COTENTIN À DÉCOUVRIR AVEC LES RENDEZ-VOUS DU PAYS D'ART ET D'HISTOIRE

Jeudi 16 février, Odile THOMINET, Vice-Présidente de l'Agglomération du Cotentin en charge de la Valorisation du Patrimoine et des Equipements Touristiques et de Loisirs accompagnée de Maurice DUCHEMIN Maire de Magneville et de Julien DESHAYES, Responsable du Pays d'art et d'histoire du Clos du Cotentin, a présenté la nouvelle programmation des rendez-vous du Pays d'art et d'histoire.

## Le contexte

Intégré à l'Agglomération du Cotentin depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2019, le Pays d'art et d'histoire du Clos du Cotentin s'attache depuis plus de 20 ans à mettre en valeur le patrimoine et l'identité particulière du cœur bocager de la Presqu'île du Cotentin. Incluant

les trois cantons historiques de Bricquebec, Valognes et Saint-Sauveur-le-Vicomte, le Clos du Cotentin est riche d'une histoire que le Pays d'art et d'histoire veille à recueillir, approfondir et transmettre.

## Laissez-vous conter le Clos du Cotentin

De nombreuses visites, des excursions ou des conférences inédites vont rythmer jusqu'au mois de juin cette nouvelle programmation conçue par l'équipe du Pays d'art et d'histoire en lien avec ses nombreux partenaires. Fruit d'échanges constants avec les communes labélisées et les acteurs locaux du patrimoine, ce programme s'appuie aussi sur le dense tissu associatif qui fait la vitalité du territoire.

Ainsi, en mettant en valeur l'identité particulière de notre patrimoine, le Pays d'art et d'histoire participe au développement de l'attractivité, du territoire et assure également la transmission de notre histoire commune aux générations futures.

*« La programmation proposée par les guides conférenciers du Pays d'art et d'histoire est une belle invitation à venir découvrir ou redécouvrir les manoirs, les châteaux et les églises du Cotentin. Notre territoire a la chance de posséder un patrimoine architectural recelant de nombreuses pépites que l'on ne trouve nulle part ailleurs. Ces*

*richesses font partie de l'image du Cotentin et séduisent de plus en plus de touristes au fil des ans », déclare Odile THOMINET, Vice-Présidente de l'Agglomération du Cotentin en charge de la Valorisation du Patrimoine et des Equipements Touristiques et de Loisirs.*

Par la variété des thématiques et des angles d'approche proposés, le Pays d'art et d'histoire offre en effet un reflet de la richesse du patrimoine et de l'héritage culturel du territoire. Pour autant son environnement naturel et ses paysages façonnés de main d'homme sont aussi un héritage que les guides conférenciers vous proposent de découvrir. Le partenariat avec l'Association Actions Biodiversité, Nature TEDD s'attache ainsi à faire découvrir le « peuple de nos vieux murs ». Les visites à l'ombre des clochers sont aussi un moyen de découvrir sous un angle nouveau les richesses du territoire, comme ce fut le cas le 14 février à Magneville. Les conférences d'histoire locale apporteront également un éclairage particulier sur les spécificités du clos du Cotentin comme les mégalithes et les pierres à légendes ou encore les fontaines guérisseuses. Des sujets originaux, souvent porteurs de nombreux récits et anecdotes.

Plusieurs visites inédites sont également prévus dans cette programmation notamment le château de Montvason à Ruffosses, le manoir médiéval des Perques ou encore l'Hôtel Sivard de Beaulieu à Valognes. Le 17 juin, un temps fort sera également au programme avec l'exposition de plein-air autour de la Reconstruction de Saint-Sauveur-le-Vicomte.

Enfin, pour les passionnés de tradition, l'accompagnement pour la mise aux marais en mai est toujours une

occasion pour porter un regard différent sur notre cadre de vie.

*« Le Pays d'art et d'histoire nous montre aussi que le patrimoine peut surtout se découvrir de manière ludique. Ainsi, pour les vacances de printemps, de nombreuses animations ont été conçues à destination du jeune public comme les enquêtes criminelles au bois des Roches ou au château de Bricquebec. L'Escape Game organisé au musée Jules Barbey d'Aureville à l'occasion de la Nuit des Musées ou les visites guidées des « grands sites » du territoire en sont encore de beaux exemples », souligne la Vice-Présidente.*

### **Le label Pays d'art et d'histoire**

Créé en 1985 et piloté par le ministère de la Culture, le label des villes et Pays d'Art et d'Histoire identifie des territoires qui, conscients des enjeux que représente l'appropriation de leur architecture et de leur patrimoine par les habitants, s'engagent dans une démarche active de connaissance, de conservation, de médiation et de soutien à la création de la qualité architecturale de leur cadre de vie. À ce jour, le réseau national compte 190 Villes et Pays d'art et d'histoire : 119 Villes d'art et d'histoire et 71 Pays d'art et d'histoire dont celui du Cotentin, créé en janvier 2001.

### **Les chiffres clés du Pays d'art et d'histoire en 2022**

- 10 guides conférenciers ;
- 168 animations
- 4 743 visiteurs individuels ;
- 127 animations scolaires pour 2 919 élèves ;
- 30 animations extra-scolaires pour 678 enfants
- 51 visites de groupes adultes soit 1 216 personnes.

**CONTACT**

Pays d'art et d'histoire du Clos du  
Cotentin

21, rue du Grand-Moulin, 50700

Valognes

Tel. 02.33.95.01.26

Email : [pah.clos.cotentin@lecotentin.fr](mailto:pah.clos.cotentin@lecotentin.fr)