

40^{ème} EDITION DES JOURNEES DU PATRIMOINE : LE COTENTIN MIS EN VALEUR PAR LE PAYS D'ART ET D'HISTOIRE

Mardi 12 septembre, Odile THOMINET, Vice-Présidente de l'Agglomération du Cotentin en charge de la Valorisation du Patrimoine et des Equipements touristiques et de loisirs, accompagnée de DENIS LEFER, Maire de Bricquebec en Cotentin ont présenté le programme proposé par le Pays d'art et d'histoire du Clos du Cotentin à l'occasion de la 40^{ème} édition des journées européennes du patrimoine du 16 et 17 septembre 2023.

Le contexte

À l'occasion de la quarantième édition des Journées Européennes du Patrimoine, l'équipe du Pays d'art et d'histoire du Clos du Cotentin et ses partenaires offrent au public une programmation riche et variée représentant l'ensemble du territoire.

Intégré à l'Agglomération du Cotentin depuis le 1er janvier 2019, le Pays d'art et d'histoire met en valeur depuis plus de vingt ans le patrimoine et l'identité particulière du cœur bocager de la Presqu'île du Cotentin. Incluant les trois cantons historiques de Bricquebec, Valognes et Saint-Sauveur-le-Vicomte, le Clos du Cotentin est riche d'une histoire que ce réseau veille à recueillir, approfondir et transmettre, par des échanges constants avec les communes labellisées et les acteurs locaux du patrimoine.

« Les journées du patrimoine sont pour nous l'occasion de mettre en lumière les richesses de notre territoire, qui séduit de plus en plus de touristes chaque année. C'est la beauté et la singularité de son patrimoine que le Pays d'art et d'histoire s'attache à préserver et souhaite partager à l'ensemble des habitants à travers ce rendez-vous annuel incontournable. », déclare Odile THOMINET, Vice-Présidente de l'Agglomération du Cotentin en charge de la Valorisation du Patrimoine et des Equipements Touristiques et de Loisirs.

Une programmation dense

De nombreuses visites guidées, diurnes et nocturne, animées par des guides conférenciers du Pays d'art et d'histoire seront proposées au public dans des lieux clés du clos du Cotentin, comme ses trois cantons historiques

mais aussi les communes de l'Etang-Bertrand ou Rauville-la-Bigot.

Une ambitieuse programmation musicale enchantera les spectateurs avec :

- Des propositions « Europe Baroque » par l'Orchestre Régional de Normandie qui se produira cette année encore dans l'église de l'ancienne abbaye bénédictine de Valognes, le vendredi 15 septembre à 20h30 ;
- Un récital de musique baroque pour clavecin et violoncelle par l'ensemble Barokentin à l'église Saint-Siméon de l'Etang Bertrand le samedi 16 septembre à 17h30 ;
- Un spectacle lyrique et théâtral autour du compositeur Richard Strauss et son ami Hugo von Hofmannsthal proposé par les chanteuses Zoé GOSSET et Estelle RABAUD ainsi que la pianiste Louise AKILI, en partenariat avec l'association « Les Fieffés musiciens » à l'église Saint-Georges de Néhou le dimanche 17 septembre à 16h.

Ces trois jours sont aussi le fruit de belles initiatives privées et associatives. En effet les visiteurs auront l'opportunité de visiter les sites privés, grâce à leurs propriétaires, de la Chapelle Saint-Anne des Bois à Briquebec, du Moulin de Négreville ainsi que ceux de la Cour de Saint-Martin-le-Hébert. Une visite complète de l'ancienne cité d'Alauna aura lieu grâce aux archéologues de « Agglomération Antique d'Alauna ». À Huberville, le Manoir de Franqueterre

ravira également le public, ainsi que le four à chaux du Hameau Clément, restauré par l'association de sauvegarde du patrimoine communal. À Sottevast, ces journées seront rythmées par un grand nombre de conférences, visites, concerts, expositions et ateliers, proposés par l'association « L'Atelier des idées du Manoir Sainte-Suzanne », dans le cadre remarquablement préservé d'un ancien prieuré médiéval.

Cette année encore, la médiathèque Julien de Laillier de Valognes invitera le public à découvrir ou redécouvrir son exceptionnel fonds de livres anciens le samedi 16 septembre. Dans la même ville se tiendront des conférences et expositions organisées par la fondation des « Printemps de Grandval-Caligny », au sein du très bel hôtel particulier du XVIIIe siècle du même nom.

Une nouveauté cette année : le superbe hôtel de Blangy ouvrira également ses portes aux visiteurs les samedi 16 et dimanche 17 septembre. À Saint-Sauveur-le-Vicomte, les curieux pourront profiter de plusieurs expositions de plein air et d'ateliers d'initiation à la mosaïque proposés par l'Atelier des Petits Pavés.

Pour les férus de littérature et d'histoire, une balade dans les rues et au musée Jules Barbey d'Aureville permettra de découvrir l'histoire de la ville de Valognes et sa Reconstruction après-guerre. Grâce à l'implication d'Amandine Gilles, responsable des collections de la ville, la distillation sera mise en exergue à l'Hôtel-Dieu de Valognes. De son côté, le peintre Christophe Rouil illustrera à travers ses dessins le patrimoine de quatorze villes

et villages du Cotentin au Manoir de Franqueterre à Huberville.

Activité favorite des enfants, une chasse aux trésors se tiendra à nouveau au château médiéval de Saint-Sauveur le Vicomte à 11h, le dimanche 17 septembre.

«La richesse et la diversité des propositions permettra à chacun, petit ou grand, d'en apprendre un peu plus sur notre territoire et de rendre mémorable cette 40^{ème} édition des journées du patrimoine », espère Odile THOMINET.

Le label Pays d'art et d'histoire

Créé en 1985 et piloté par le ministère de la Culture, le label des villes et Pays d'Art et d'Histoire identifie des territoires qui, conscients des enjeux que représente l'appropriation de leur architecture et de leur patrimoine par les habitants, s'engagent dans une démarche active de connaissance, de conservation, de médiation et de soutien à la création de la qualité architecturale de leur cadre de vie. À ce jour, le réseau national compte 190 Villes et Pays d'art et d'histoire : 119 Villes d'art et d'histoire et 71 Pays d'art et d'histoire dont celui du Cotentin, créé en janvier 2001.

CONTACT

Pays d'art et d'histoire du Clos du Cotentin
21 rue du grand moulin à Valognes
Tél : 02.33.95.01.26
pah.clos.cotentin@lecotentin.fr