

Un Enseignant Formation musicale (H-F)

Temps non complet (16H00/20H00) | Pôle de Proximité des Pieux | Catégorie B, cadre d'emplois des Assistants d'enseignement artistique |
Candidature interne et externe

« Poste accessible aux agents de même niveau relevant d'autres filières (intégration directe) et/ou lauréat d'examen ou de concours. »
Date limite pour candidater : **26 août 2024**

Surnommée la Presqu'île Normande, le Cotentin est une terre de contrastes. Avec ses 220 km de côtes et son bocage, ce territoire s'étend sur 1 439 km² de superficie. La richesse de ses paysages, sa qualité de vie ou sa proximité géographique avec l'Irlande et l'Angleterre font du Cotentin un territoire touristique reconnu.

En nous rejoignant vous intégrez une structure dynamique et innovante, particulièrement attentive au développement de vos compétences, et à vos possibilités de mobilité et d'évolution professionnelle.

MISSIONS

Au sein du Pôle de Proximité des Pieux et affecté à l'école de musique, vous enseignerez la Formation musicale et participerez au développement du sens artistique des élèves en vous inscrivant dans un projet collectif d'établissement et d'enseignement.

- Cours en cycle 1 enfants et adultes, en solo et en binôme avec un collègue de pratiques collectives, dans le cadre d'un cours plus global appelé Formation Collective du Musicien
 - Organisation des études, évaluation et orientation des élèves en assurant un dialogue avec les familles
 - Développement de la curiosité, de la sensibilité et de la personnalité artistique des élèves
 - Élaboration et proposition de projets pédagogiques, réalisation d'actions de diffusion
- **Planning de travail tenant compte du cycle annuel scolaire avec présence ponctuelle lors de manifestations**
 - **Possibilité de travail certains week-ends**

PROFIL RECHERCHÉ

| **Diplôme d'État de professeur de musique (ou équivalent) ou expérience confirmée en formation musicale** |

- Connaissances techniques et culturelles relatives à l'enseignement artistique
- Capacité à adapter l'enseignement aux différents publics accueillis
- Connaissances des textes de référence ainsi que des outils, méthodes et répertoires pédagogiques d'évaluation
- Expérience confirmée de pratique et d'enseignement artistique
- Bonne culture musicale générale
- Sens du service public et du travail en équipe
- Organisation et autonomie
- Créativité, capacité à formuler des propositions et à conduire des projets

RÉMUNÉRATION

- Statutaire + régime indemnitaire
- Prise en charge partielle des titres de transports collectifs
- Avantages : Amicale du personnel, COS Normand, participation mutuelle et prévoyance, titres restaurant

Des questions ?

- Donatien PREVOT – Responsable d'unité école de musique et culture Pôle de Proximité les Pieux – 02.33.01.76.15

POUR CANDIDATER

Adressez votre CV et votre lettre de motivation à M. Le Président sous la référence **DMD/2024-224**.

Date prévisionnelle des entretiens : **Entre le 9 et le 13 septembre 2024**.

Pour déposer votre candidature, rendez-vous sur [Le Cotentin](https://www.lecotentin.fr) recrute ou par mail : recrutement@lecotentin.fr